

Автономная некоммерческая организация
"Международное творческое объединение
участников фестивалей и конкурсов"



Autonomous non-commercial organization
"International creative union
of participants of festivals and competitions"

Юридический адрес:
299038, г. Севастополь,
пр-кт Октябрьской Революции, д. 26, кв.275
ИНН/КПП: 9201520197/920101001
тел. +7(978)748-63-25

Р/счет 40703810241450000390
В ПАО "Российский Национальный Коммерческий Банк"
БИК № 043510607

П Р И К А З

11.07.2023

№ АА 007-20-110/1

О проведении фестиваля-конкурса хореографического искусства «Танцевальное Признание»

В соответствии с годовым планом работы на 2023-2024 год.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать проведение фестиваля-конкурса «Танцевальное Признание» (далее – фестиваль).
2. Утвердить Положение фестиваля (Приложение 1).
3. Организовать регистрацию на фестиваль на сайте: <https://www.festservice.ru/>
4. Опубликовать Положение и информацию о фестивале на страницах сайта организации :
<https://www.interfestunion.com/>
5. Опубликовать Положение и информацию о фестивале на официальной странице организации в ВКонтакте:
<https://vk.com/interfestunion>
6. По окончании фестиваля разместить итоговые списки с результатами на сайте организации по адресу :
<https://www.interfestunion.com/event-archiv.html>
7. Контроль исполнения оставляю за собой.

Президент
Автономной некоммерческой организации
«Международного творческого объединения
участников фестивалей и конкурсов»



А.В.Бондарчук

Приложение 1

Утверждено
Приказом
АНО «Международного творческого объединения
участников фестивалей и конкурсов»
№ АА 007-20-110/1 от 11.07.2023г.

ФИНАЛ «ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ПРИЗНАНИЕ»

Дата проведения:

4-5 декабря, 2023 г.

Место проведения:

Москва, Концертный зал «Измайлово», Измайловское шоссе, д.71, корп.5

Цель:

Выявление одарённых детей и лучших танцевальных номеров России.

Задачи:

- Раскрытие творческого потенциала детей и юношества.
- Создание доброжелательной атмосферы общения между творческими коллективами разных жанровых направленностей.
- Обмен творческим опытом между коллективами.
- Привлечение внимания общественности, бизнеса к поддержке одаренных детей.
- Пропаганда активного и здорового образа жизни.
- Привлечение детей и подростков к занятиям танцевальным искусством в системе досуговой деятельности.
- Популяризация различных форм хореографии в молодежной среде.
- Создание равных условий и возможностей для развития танцевальных коллективов.
- Привлечение внимания общественных структур и организаций к проблемам детского творчества.
- Общение и обмен опытом работы руководителей и постановщиков коллективов
- Установление творческих контактов.
- Развития творческого потенциала и повышения профессиональной квалификации педагогов-руководителей танцевальных коллективов.
- Совершенствования уровня исполнительского и педагогического мастерства.
- Привлечение как можно большего количества детей к танцевальному искусству.

Формы выступлений:

- Соло (один исполнитель);
- Малые формы (3 -7 исполнителей);
- Ансамбли (8-23 исполнителей)
- Продакшн (24 исполнителя и больше).

Возрастные группы участников фестиваля-конкурса (возраст по году рождения):

- Дети – до 8 лет;
- Ювеналы – 9-12 лет;
- Юниоры - 13-15 лет;
- Взрослые - 16 лет и старше;
- Смешанная возрастная категория

Танцевальные направления:

- Классическая хореография;
- Народная хореография;
- Народно-стилизованная хореография;
- Эстрадная хореография / Данс Шоу
- Современная хореография (джаз, модерн, неоклассика, контемп);
- Современные танцы (хип-хоп, стрит-данс);
- Восточные танцы (без разделения на стили);
- Бальная хореография;
- Эстрадно-акробатическая хореография / Цирк / СТК
- Детский танец;

Организаторы оставляют за собой право объединять категории отобранных номеров.

Условия участия:

- Для участия в конкурсе необходимо пройти отборочный тур в своем регионе.
- Коллективы и в отборочных и в финальных турах выставляют одни и те же номера, замена номеров невозможна.
- Музыкальное сопровождение. Файл фонограммы добавляется во время регистрации номера на сайте регистрации www.festservice.ru. Наличие дубликата записи на фестивале на флэш носителе - обязательно. **ДОПУСТИМАЯ ДЛИТЕЛЬНОСТЬ НОМЕРОВ ПРОВЕРЯЕТСЯ ВО ВРЕМЯ ОДОБРЕНИЯ ЗАЯВКИ.**
- Не рекомендуется использование музыкального материала авторов, признанных иноагентами на территории Российской Федерации.
- Участие представителей одного и того же коллектива в разных номинациях допускается. Количество номинаций для выступления не ограничено. Общее время звучания одного номера для соло не должно превышать 2 мин, для дуэта и малых форм – 3 мин., для ансамбля – 4 мин., для продакшн – 6 мин. Организаторы оставляют за собой право останавливать воспроизведение композиций, превышающих данное Положение.
- Возрастная категория группы или ансамбля определяется по старшему танцору. Превышение возраста участников допустимо в количестве 30% от общего количества участников. .
- Допускается участие в номерах соло исполнителей, пар или комбинации из пар и соло исполнителей старше по возрасту чем участники номера.
- Участникам рекомендовано иметь наличие медицинской страховки, действительной на момент выступления.
- Руководитель, сопровождающий, доверенное лицо коллектива и/или отдельного исполнителя (или конкурсант) несет полную ответственность за жизнь и здоровье детей(конкурсантов), а также за сохранность и целостность имущества участника на весь период проведения фестивальных мероприятий.
- Проба сцены осуществляется по дополнительному расписанию. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу объединять или разделять номинации.
- Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самодеятельности, концертмейстеров и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.
- Оргкомитет не несет ответственности за оставленные без присмотра вещи на фестивале.
- В организации конкурса-фестиваля могут принимать участие спонсоры, меценаты, партнеры. Условия согласовываются с оргкомитетом не менее чем за 2 недели до начала проведения.
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка Конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Конкурса без возмещения регистрационного взноса.
- Руководители/родители участников Конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения
- На руководителей возлагается обязанность ознакомить учеников и родителей учеников с условиями данного Положения.
- Размеры сцены и покрытие публикуется на сайте конкурса и на странице конкурса в ВКонтакте.
- При наличии технических возможностей будет организована прямая трансляция в соцсетях.
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент Конкурса
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Оргкомитет

Призы и награждение:

Номера в номинациях распределяются на Лауреатов 1,2,3 степени

Главные награды:

Гран-При «Танцевальное признание»:

Главный Гран-При в жанре: ТАНЦ-ПРИ, это номер среди всех возрастов и форм.

Малый Гран-При по формам:

1. Среди всех соло – определяется номер по максимальной сумме баллов во всех жанрах по четырем возрастам: дети, ювеналы, юниоры, взрослые.
2. Среди всех малых форм – определяется номер по максимальной сумме баллов во всех жанрах по четырем возрастам: дети, ювеналы, юниоры, взрослые.
3. Среди всех ансамблей + продакшн - определяется номер по максимальной сумме баллов во всех жанрах по четырем возрастам: дети, ювеналы, юниоры, взрослые.

*(в случае одинакового количества баллов ГРАН- ПРИ присуждается путем голосования членами жюри)
Гран-При по решению жюри в некоторых номинациях может не присуждаться.*

Дополнительно предусмотрено награждение за СПЕЦИАЛЬНЫМИ ПРИЗАМИ от членов жюри и организаторов .

Все участники награждаются памятными медалями и в соответствии с занятой степенью именными дипломами в номинациях за каждый номер. Руководители награждаются Благодарственными грамотами за подписью членов жюри и оргкомитета. Коллективы награждаются кубками или статуэтками за каждый номер. Номера заслужившие Гран-При и Спецдипломы награждаются соответствующими дипломами и кубками.

Допущенные опечатки и ошибки в дипломах исправляются БЕЗ ОПЛАТЫ только в день фестиваля. Обнаруженные ошибки после конкурса перепечатываются за дополнительную плату. По окончании не высылаются. Награждение номеров проводится в день конкурса в конце каждого блока. Награждение Гран-При и спецдипломов в конце конкурсного дня. Получить награды ранее официального времени награждения и после него невозможно.

Рейтинг по окончании конкурса:

В зависимости от суммы баллов, набранных номерами счетная комиссия формирует рейтинг конкурса и отправляет его руководителям.

Мы формируем следующий рейтинг.

- Рейтинг номеров:

- общий среди всех номеров;
- в жанрах;
- по возрастам;
- по форме участия (среди всех соло, ансамблей, малых групп, продакшн);
- по городам;
- отдельно по каждому критерию;

Все набранные баллы всех номеров будут учитываться в общем рейтинге всех проводимых конкурсов «Международного творческого объединения участников фестивалей и конкурсов»

Жюри:

Моисеев Владимир (г.Москва)

Выпускник Московской государственной академии хореографии, Ведущий характерный солист Большого театра России. Заслуженный артист Российской Федерации, народный артист Республики Северная Осетия-Алания, заслуженный артист Кабардино-Балкарии. Обладатель государственной награды ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. Художественный руководитель «Русского национального балетного театра». Художественный руководитель Красноярского государственного академического ансамбля танца Сибири им. М. Годенко.

Слонченко Юрий (г.Севастополь)

Балетмейстер, хореограф, педагог. Доцент кафедры хореографии Крымского университета культуры, искусств и туризма. Член Общественного совета при Департаменте культуры города Севастополя. Заслуженный артист Украины. Заслуженный артист Российской Федерации.

Смирнов Сергей (г.Екатеринбург)

Хореограф, один из "пионеров" современного танца в России. Основатель компании "Эксцентрик-балет". Лауреат премии журнала "Балет" - "Душа танца". Хореограф культурной программы Олимпийских игр в Сочи. Четырехкратный обладатель национальной театральной Российской премии "Золотая маска". Автор методик по композиции и постановке танца.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению. Оргкомитет не влияет на выставление оценок членами жюри и присуждение мест участникам.

Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит. Протоколы ни руководителям, ни представителям коллективов на руки не выдаются и на сайте или в соцсетях не публикуются. Участники, родители, руководители, педагоги не могут обсуждать и вступать в дебаты с членами жюри или представителями оргкомитета по поводу оценок и результатов.

Критерии оценивания номеров:

1. Техника. Исполнительское мастерство:
 - Музыкальность и координация.
 - Уровень общехореографической подготовки.
 - Техника исполнения.
2. Композиция. Художественный уровень хореографического произведения:
 - Соответствие музыки, лексики, содержания номера.
 - Композиционное построение номера.
 - Драматургия номера.
 - Сценография номера.
 - Вариативность и разнообразие элементов и рисунков.
 - Соответствие возрасту исполнителей.
3. Образ. Имидж, презентация:
 - Актерская выразительность.
 - Сценический костюм.
 - Макияж.
 - Зрелищность.

Для оценивания творческих номеров применяется не сравнительный, а квалификационный принцип. Жюри оценивают номера баллами. Максимальная оценка за каждый критерий - 10 баллов. Максимальное количество баллов от одного члена жюри – 30.

Баллы от всех членов жюри суммируются и звания распределяются в зависимости от набранной суммы и уровня в номинации. Номер, принимающий участие в номинации в единственном числе награждается в зависимости от набранных баллов. В одной номинации номера могут занять одинаковую степень. Номер, выступающий единственным в номинации, может получить не максимальную степень.

В зависимости от количества набранных баллов и уровня участия результат присваивается следующим образом. Из расчета среднего балла (сумма баллов за номер/на количество членов жюри).

Лауреат 1 степени	28-30 баллов
Лауреат 2 степени	25-27.9 баллов
Лауреат 3 степени	21-24.9 балл
Дипломант	15-20.9 баллов
Участник	14.9 баллов и ниже

Круглый стол:

Члены жюри высказывают общее впечатление об увиденных номерах в конце каждого блока перед награждением, на встрече с руководителями и педагогами коллективов. Жюри имеет право высказать оценку номеров на свое усмотрение. Родители участников или помощники руководителей не имеют права посещать круглый стол. Руководителям не присутствующим на круглом столе комментарии жюри не предоставляются.

Финансовые условия:

Бюджетное финансирование не предусмотрено. Финансирование осуществляется за счет организационных и иных взносов.

Организационный взнос с участника за один номер:

Продакшн (24 чел. и больше) – **1000** руб., Ансамбли (8-23 чел.) – **1200** руб., малые формы (3-7 чел.) – **1500** руб., соло – **3000** руб. с участника ЗА ОДИН НОМЕР.

Вход для зрителей без оплаты по предварительным спискам от коллективов.

Расписание фестиваля-конкурса:

Конкурсный день разделяется на блоки. Объявление результатов и награждение происходит в конце каждого блока. Подробное расписание и программа фестиваля-конкурса будут указаны в Интернете, после регистрации всех коллективов и согласовании с руководителями не позднее **29 ноября** включительно на официальной странице в группе <https://vk.com/russiadanceawards>

Музыкальное сопровождение. Фонограммы:

Фонограмму номеров необходимо загрузить во время регистрации.

Наличие дубликата записи на фестивале на флэш носителе - обязательно

Фото и видеосъемка:

Оргкомитетом организована профессиональная фото и видеосъемка. Фото и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена на исключительно на камеры мобильных телефонов без специальных профессиональных приспособлений. (штативов, стедикамов, и т.д.) Профессиональная съемка возможна только с разрешения Оргкомитета и только для аккредитованных СМИ.

Проживание:

Оргкомитет оказывает содействие в размещении участников и сопровождающих в гостинице Измайлово. Размещение в двух-местных номерах с завтраком.

Стоимость:

при оплате до 15 сентября - 8100 с человека.

(в случае оплаты до 15 сентября коллективу предоставляется бонус 15+1, это означает что каждый 16й номер бесплатно)

После 15 сентября –8100 с человека, льготный 16 номер не предоставляется.

В стоимость входит:

(Проживание 3 ночи плюс, 3 завтрака)

Заезд 3го декабря после 14:00, отъезд 6го декабря до 12:00.

Просим учесть, что по условиям отеля участниками вносится невозвратный депозит, это значит, что возврат денежных средств по не заехавшим гостям не осуществляется. Также в случае поездки детей, не достигших 14-летнего возраста, без родителей необходимы надлежащим образом оформленные заявления/согласия родителей и необходимы свидетельства о рождении детей.

В индивидуальном порядке, за дополнительную плату по дополнительной заявке коллектива можно заказать:

- организацию трансфера из аэропортов, ж/д вокзалов города Москва до гостиницы;
- обеды и ужины согласно своего графика пребывания на фестивале;
- экскурсии.

Руководителям в день фестиваля:

Необходимо не позднее, чем за час до начала блока, в котором выступает коллектив провести окончательную регистрацию, корректировку списков участников. За 20 минут до начала каждого блока присутствовать на совещании с представителями оргкомитета (место указывает ведущий во время технической репетиции).

Подача заявок и подтверждение:

Для участия в ФИНАЛЕ **необходимо пройти отборочный тур. Расписание и условия отборочных туров находятся на официальной странице фестиваля в ВКонтакте <https://vk.com/russiadanceawards>** Окончательное подтверждение состава и корректировка списков участников на ФИНАЛ осуществляется **до 29 ноября** включительно.

Руководитель или представитель коллектива подает заявку на весь коллектив на сайте www.festservice.ru, в два этапа:

1. Предварительная заявка номеров (возможна без участников, если состав окончательно не сформирован). Срок - до 01 октября.

2. Заявка участников в номерах. Срок – до 10 ноября.

После этого срока корректировка списков для правильной выдачи дипломов осуществляется во время регистрации в день фестиваля. Оплата организационного взноса осуществляется руководителем коллектива или его представителем.

Авторские права:

Получение всех прав на использование конкурсантами в своих выступлениях музыки, хореографии и иной собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника и/или руководителя.

- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета фестиваля, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Оргкомитета.

- Подавая заявку участника фестиваля, участник берет на себя все обязательства перед российским авторским обществом согласно закону об авторских правах.

- Участник (родители несовершеннолетнего участника) заявляясь на фестиваль и оплачивая взнос дает свое **разрешение и согласие** на использование Организатором фотографий, видео и прочих материалов (в том числе электронных, полученных в период проведения конкурсных и иных мероприятий (во время выступлений на сцене и в свободное время) в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.

Оргкомитет:

Общие вопросы:

+7 978 667-24-74 (Viber, WhatsApp, Telegram)

+7 978 667-24-84

Официальная группа фестиваля ВКонтакте: <https://vk.com/russiadanceawards>

Сайт регистрации: <https://www.festservice.ru>

Сайт с результатами: <https://www.interfestunion.com/event-archiv.html>

Данное Положение является официальным приглашением на фестиваль