

Автономная некоммерческая организация
"Международное творческое объединение
участников фестивалей и конкурсов"



Autonomous non-commercial organization
"International creative union
of participants of festivals and competitions"

Юридический адрес:
299038, г. Севастополь,
пр-кт Октябрьской Революции, д. 26, кв.275
ИНН/КПП: 9201520197/920101001
тел.+7(978)748-63-25

Р/счет 40703810241450000390
В ПАО "Российский Национальный Коммерческий Банк"
БИК № 043510607

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент Автономной некоммерческой организации
«Международное творческое объединение
участников фестивалей и конкурсов»



А.В. Бондарь 20.11.2022 г.



ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ПРИЗНАНИЕ® СЕВАСТОПОЛЬ

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА

ПОЛОЖЕНИЕ

Для участия в конкурсе-фестивале приглашаются танцевальные коллективы и сольные исполнители учреждений культуры, спортивных школ, учебных заведений любого уровня аккредитации независимо от принадлежности к той или иной организации.

Дата проведения:

19 февраля 2023г.

Место проведения:

Севастополь, Спортивный комплекс Муссон, ул. Вакуленчука 29/5

Цель Фестиваля:

Выявления одарённых детей и лучших танцевальных номеров России. Отбор танцевальных номеров для участия в Полуфинале, в "Танцевальном признании Крыма".

Задачи Фестиваля:

- Раскрытие творческого потенциала детей и юношества.
- Создание доброжелательной атмосферы общения между творческими коллективами разных жанровых направленностей.
- Обмен творческим опытом между коллективами.
- Привлечение внимания общественности, бизнеса к поддержке одаренных детей.
- Пропаганда активного и здорового образа жизни.
- Привлечение детей и подростков к занятиям танцевальным искусством в системе досуговой деятельности.
- Популяризация различных форм хореографии в молодежной среде.
- Создание равных условий и возможностей для развития танцевальных коллективов.
- Привлечение внимания общественных структур и организаций к проблемам танцевального творчества.
- Общение и обмен опытом работы руководителей и постановщиков коллективов
- Установление творческих контактов.
- Развития творческого потенциала и повышения профессиональной квалификации педагогов-руководителей танцевальных коллективов.
- Совершенствования уровня исполнительского и педагогического мастерства.
- Привлечение как можно большего количества детей к танцевальному искусству.

Формы выступлений:

- Соло (один исполнитель);
- Дуэты (два исполнителя);
- Малые формы (3 -7 исполнителей);
- Ансамбли (8-23 исполнителей)
- Продакшн (24 исполнителя и больше).

Возрастные группы участников фестиваля-конкурса (возраст по году рождения):

- Бэби – 6 лет и младше;
- Дети – 8 лет и младше;
- Ювеналы – 9-12 лет;
- Юниоры - 13-15 лет;
- Взрослые - 16 лет и старше;
- Смешанная возрастная категория

Танцевальные направления:

- Классическая хореография;
- Народная хореография;
- Народно-стилизованная хореография;
- Эстрадная хореография;
- Данс-шоу;
- Современная хореография (джаз, модерн, неоклассика, контемп);
- Современные танцы (хип-хоп, стрит-данс);
- Восточные танцы (без разделения на стили);
- Бальная хореография;
- Спортивная хореография;
- Цирк;
- Детский танец;
- Патриотический танец;
- Свободная танцевальная категория (элементы акробатики и направления, которые не подходят в другие категории).

Организаторы оставляют за собой право объединять категории отобранных номеров в следующий тур.

Условия участия:

- Коллективы в отборочных и в финальных турах выставляют одни и те же номера, замена номеров невозможна.
- Участие представителей одного и того же коллектива в разных номинациях допускается. Количество номинаций для выступления не ограничено. Общее время звучания одного номера для соло не должно превышать 2 мин, для дуэта и малых форм – 3 мин., для ансамбля – 5 мин., для продакшн – 6 мин. Организаторы оставляют за собой право останавливать воспроизведение композиций, превышающих данное Положение.
- Возрастная категория группы или ансамбля определяется по старшему танцору. Превышение возраста участников допустимо и разрешено не более 20% участников старше.
- Допускается участие в номерах соло исполнителей, пар или комбинации из пар и соло исполнителей.
- Проба сцены осуществляется по дополнительному расписанию.
- Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в программу.
- Все расходы за проезд и питание участников фестиваля-конкурса, преподавателей, руководителей художественной самостоятельности, концертмейстеров и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.
- Использование любого реквизита, в том числе - шары, мыльные пузыри и т.д. обязательно должно согласовываться с оргкомитетом.
- Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка Конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников Конкурса без возмещения регистрационного взноса.
- Руководители/родители участников Конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения
- На руководителей возлагается обязанность ознакомить учеников и родителей учеников с условиями данного Положения
- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент Конкурса.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать Оргкомитет

Музыкальное сопровождение. Фонограммы:

Фонограмму номеров необходимо загрузить во время подачи заявки.

Наличие дубликата записи на фестивале на флэш носителе - обязательно

Призы и награждение:

Все участники за каждый номер награждаются медалями в соответствии с занятой степенью и именными дипломами. Руководители награждаются Благодарственными грамотами за подписью членов жюри. Коллективы награждаются кубками или статуэтками за каждый номер. Номера в номинациях распределяются на лауреатов 1-й, 2-й, 3-й степени и дипломантов и награждаются дипломами, статуэтками.

Допущенные опечатки и ошибки в дипломах исправляются БЕЗ ОПЛАТЫ только в день фестиваля и по окончании не высылаются. Награждение проводится в день программы конкурса. Награждение Гран-При и спецпризов в конце конкурсного дня. **Кубки и дипломы почтой не высылаются.**

Условия подведения итогов, принцип отбора и объявление результатов:

Номера набравшие в каждом из отборочных туров наибольшую сумму баллов проходят в следующий тур. Номера прошедшие в следующий тур публикуются на официальных страницах организации и фестиваля.

Жюри:

Состав жюри фестиваля-конкурса формируется из известных приглашенных специалистов, не представляющих свои коллективы на фестивале. Список жюри и приглашенных гостей можно найти на официальной странице фестиваля ВКонтакте <https://vk.com/sevastopoldanceawards>

Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит.

Протоколы жюри на руки выдаются по предварительной заявке. На сайте или в соцсетях не размещаются.

Участники, родители, руководители, педагоги не могут обсуждать и вступать в дебаты с членами жюри по поводу оценок и результатов.

Критерии оценок:

На фестивале применяется не сравнительный, а квалификационный принцип оценивания творческих номеров.

Максимальный бал за каждый критерий - 10 баллов. Баллы суммируются у судей и звания распределяются в зависимости от набранной суммы. Номер, принимающий участие в номинации в единственном числе награждается в зависимости от набранных баллов. В одной номинации номера могут занять одинаковую степень. А номер, выступающий единственным в номинации, может получить не максимальную степень.

В зависимости от количества набранных баллов результат присваивается следующим образом. Из расчета у одного жюри.

Гран- при за номер	30 баллов
Лауреат 1 степени	27-29 баллов
Лауреат 2 степени	24-26 баллов
Лауреат 3 степени	20-23 балл
Дипломант	15-19 баллов
Участник	14 баллов и ниже

Критерии оценивания номеров:

1. *Художественный уровень хореографического произведения* (Соответствие музыке, лексике, содержания номера; Композиционное построение номера; Драматургия номера; Соответствие возрасту исполнителей.)
2. *Исполнительское мастерство* (Уровень общехореографической подготовки; Техника исполнения; Актерская выразительность.)
3. *Сценический костюм и сценография номера.*

Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему Положению. Оргкомитет не влияет на выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Круглый стол:

Члены жюри высказывают общее впечатление об увиденных номерах в конце каждого блока перед награждением, на встрече с руководителями и педагогами коллективов. Жюри имеет право высказать оценку номеров на свое усмотрение. Родители участников или помощники руководителей не имеют права посещать круглый стол.

Руководителям не присутствующим на круглом столе комментарии жюри не предоставляются.

Финансовые условия:**Организационный взнос с участника за один номер:**

Продакшн (24 и более чел.) – **1000** руб, Ансамбли (8-23 чел.) – **1200** руб., малые формы (3-7 чел.) – **1500** руб., дуэты – **2000** руб., соло – **3000** руб. с участника ЗА ОДИН НОМЕР.

Вход для сопровождающих – свободный.

Расписание фестиваля-конкурса:

Конкурсный день разделяется на блоки по возрастам. Объявление результатов и награждение происходит в конце каждого блока. Подробное расписание и программа фестиваля-конкурса будут указаны в Интернете, после регистрации всех коллективов и согласовании с руководителями не позднее **16 февраля** включительно на официальной странице в группе на сайте регистрации

Подача заявок и подтверждение:

Для участия необходимо подать заявку до 13 февраля на сайте www.festservice.ru Заявка проходит модерацию (до 48 часов после подачи) и Ваш заявленный номер появляется в списках участников на официальном сайте. Окончательное подтверждение состава и корректировка списков осуществляется **до 16 февраля** включительно. После этого срока корректировка списков для правильной выдачи дипломов осуществляется во время регистрации в день фестиваля. Оплата организационного взноса осуществляется руководителем коллектива в день конкурса. Просим обратить внимание что организаторы НЕ ПРИНИМАЮТ ВЗНОСЫ на карточки. Оргкомитет вправе досрочно прекратить прием заявок, если превышено количество номеров и превышен лимит конкурсного времени.

Руководителям:

Необходимо не позднее, чем за час до начала блока, в котором выступает коллектив провести окончательную регистрацию, корректировку списков участников, получение входных браслетов и необходимых документов. За 20 минут до начала каждого блока присутствовать на совещании с представителями оргкомитета (место указывает ведущий во время технической репетиции).

Фото и видеосъемка:

Фото и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная съемка возможна только с разрешения Оргкомитета.

Авторские права:

- Получение всех прав на использование конкурсантами в своих выступлениях музыки, хореографии и иной собственности (в том числе интеллектуальной), защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника и/или руководителя.
- Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета фестиваля, использование другими лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении Оргкомитета.
- Подавая заявку участника фестиваля, участник берет на себя все обязательства перед российским авторским обществом согласно закону об авторских правах.
- Участник (родители несовершеннолетнего участника) заявляясь на фестиваль и оплачивая взнос дает свое разрешение и согласие на использование Организатором фотографий, видео и прочих материалов (в том числе электронных, полученных в период проведения конкурсных и иных мероприятий (во время выступлений на сцене и в свободное время) в целях рекламы, анонсов, новостей и других некоммерческих целей в рамках действующего законодательства РФ.

Оргкомитет:

Общие вопросы: 8(978) 990-96-70 (МТС); 8(978) 990-96-71 (МТС)

Официальные страницы:

ВКонтакте vk.com/russiadanceawards

Организаторы:

www.interfestunion.com

vk.com/interfestunion

youtube.com/c/interfestunion

Данное Положение является официальным приглашением на фестиваль.